

CHUS DOMÍNGUEZ (León, 1967)

Realizador audiovisual. Miembro fundador del colectivo audiovisual *piensan las manos*. Ha centrado su trabajo, siempre dentro de la no ficción, en la creación de cinepoemas así como en la traslación de procesos de creación artística al campo audiovisual.

- **Los campos del silencio** (2007) 55 min., DVC-Pro.
Realización.
- **En el museo** (2007) 23 min., DVC-Pro.
Ministerio de Cultura, Junta de Castilla y León.
Dirección, guión, imagen y montaje.
Proyección continua en el Museo de León durante febrero y marzo de 2007.
- Imagen para proyecto teatral **Murga**, de Rodrigo García. Argentina 2007.
- Proceso de creación **Un pescador con subtítulos**, junto a Mónica Valenciano y Olga Mesa, a partir del encuentro entre arquitectura poética, danza e imagen. Grabación y proyección en directo. Festival "Temporada alta", L'animal a l'esquena, Girona, 2006.
- **Ciudadano inmigrante** (2006) 57 min., DVC-Pro.
Teatro Principal de Pontevedra, Semana do Achegamento, AGER (Asociación Galega de Emigrantes Retornados), septiembre 2006.
CGAI, Centro Galego de Artes da Imaxe, Sección *Fóra de Serie*, Coruña, 2006
- Documentación sonora y visual y control de sonido para **Puente aéreo. Encuentros**. Laboratorio de intérpretes-creadores. La Casa Encendida, Madrid, 2006.
- **Mapa 06**. Realización del documento audiovisual para el Festival de artes escénicas en el paisaje Mapa 06, "Paisatges Utòpics Sant Mori-Calabuig". Girona, 2006.
- Impartición del **Taller Cine y documental**. Ateneo Cultural El Albéitar, Universidad de León. 2006.
- **Lekuz Leku** (2005) 6 min., dvd.
Primer premio en el I Certamen de videocreación Lekuz Leku, Bilbao 2005.
Proyecciones:
Certamen Lekuz Leku, Sala Rekalde, Bilbao, 2005
ALT o6, Festival Alternativo de Teatro e Danza, Vigo, 2006
Días de danza, Barcelona 2006
Lekuz Leku, Bilbao 2006
- **O tempo dos bullós** (2005) 12 min., 35 mm.
(piensan las manos-El Gato al Agua, subvencionado por el Ministerio de Cultura)
Dirección e imagen
SEMINCI, Festival Internacional de cine de Valladolid, octubre 2005
Festival de Cine de Alcalá de Henares 2005
ZINEBI 05 - Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao 2005
Cortomieres, Festival de cortometrajes de Mieres, 2006
Semana Internacional del Cortometraje de SAN ROQUE 2005:
Mención honorífica
7º Festival Internacional de Documentales "Santiago Álvarez In Memoriam", Santiago de Cuba, Cuba, 2006:
Premio a la mejor fotografía
XVIII Festival de Cortometrajes de Estambul, Turquía, 2006
Black and White Film Festival, Oporto, 2006

9ª Mostra de Sagunt, Sagunt, 2006
Festival de Nuevo Cine Europeo (NEFF06), Vitoria, 2006
MEDIAWAVE 2006 - International Film Festival. Gyor (Hungria), 2006
"Castilla y León en el cine contemporáneo", Filmoteca de Castilla y León, Salamanca, 2006
REC06 - Festival de Creació Audiovisual de Tarragona, 2006
SILVERDOCS, AFI/Discovery Channel Documentary Festival, EEUU, 2006
CGAI, Centro Galego de Artes da Imaxe, Coruña, 2006
Festival internazionale del cortometraggio e del documentario, Italia, 2006

Mención especial del jurado

- **Videoinstalación "Sin título"** para el proyecto **Tangents 2005: Investigación sobre la relación entre la videocreación y las artes escénicas.**
(Cel.lula Sant Mori, Girona)

- Realización audiovisual sobre **Proyecto Puente Aéreo San Mori. Investigación sobre el lenguaje del cuerpo.** 2005
(Cel.lula Sant Mori, Girona, La Poderosa, Barcelona)

- **Retrato nº 2, Cuaderno de ensayos** (2005) 176 min., dvd.
(piensan las manos)
Dirección, imagen, montaje
Videocreación sobre la obra de danza de investigación "Retrato nº 2", de Elena Alonso

- Grabación y edición de la obra de teatro **Borges + Goya**, de Rodrigo García y La Carnicería Teatro (2005). Dvd 50 min. Biarritz-León.

- Realización de dvd **Monumento Natural Costa Dexo-Serantes** (2005) 6 min., DVCPPro para Ineco SL. Proyección en Centro de Interpretación de la Naturaleza Monumento Natural Costa Dexo-Serantes, A Coruña.

- **No ámbito do Cauca** (2004), 20 min., 35 mm.
(piensan las manos-Goldstein y Steinberg, subvencionado por la Xunta de Galicia)
Dirección, imagen y montaje

ZINEBI 04 - Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao

Semana Internacional del Cortometraje de SAN ROQUE 2005

REC05 - Festival de Creació Audiovisual de Tarragona

MEDIAWAVE 2005 - International Film Festival. Gyor (Hungria)

ALBACETE DOCUMENTAL 2005

DOCUMENTA MADRID 2005

Certamen Iberoamericano del FESTIVAL DE CINE DE HUESCA 2005

II Festival Internacional de Cortometraje EL ESPEJO. Bogotá (Colombia)

Certamen de Cortometrajes Ciudad de Astorga 2005

CÁDIZDOC- 3º Muestra Internacional del Documental Independiente, Cádiz 2005

Cortomieres, Festival de cortometrajes de Mieres, 2006

7º AluCine Toronto Latin@ Media Festival, Toronto (Canadá) 2006

CGAI, Centro Galego de Artes da Imaxe, Coruña, 2006

- **Carea careando. De pastores, perros y rebaños** (2004) 23 min., DVCPPro.
Museo etnográfico de Castilla y León, Fundación Siglo
Dirección, imagen y montaje

XI Festival Internacional de Cinema e Vídeo do Ambiente da Serra da Estrela CineEco 2005, Seia, Portugal, Octubre 2005

- **Chamamento** (2004) 10 min., DVCPPro.
(piensan las manos, Cámara municipal de Guarda, Portugal)
Dirección, imagen, montaje

V Festival de Cortometrajes de Mieres, 2004

Festival Hurta Cordel, la Casa Encendida, Madrid, 2004

I Certamen Secuenciadero, Vigo, 2004
XI Festival Internacional de Cinema e Vídeo do Ambiente da Serra da Estrela CineEco 2005,
Seia, Portugal, Octubre 2005

- **Improvisaciones Celrá** (2004) 17 min., DVCPRO.
Creación colectiva

Festival Hurta Cordel, la Casa Encendida, Madrid, 2004
I Certamen Secuenciadero, Vigo, 2004

- **Cepillo de dientes, esquina de gong** (2004) 17 min., DVCPRO.
(piensan las manos)
Dirección, imagen y montaje

Festival Hurta Cordel, la Casa Encendida, Madrid, 2004
VAD Festival Internacional de Video y Artes Digitales, Girona, 2004
I Certamen Secuenciadero, Vigo, 2004
Festival Audiovisual Zemos 98_7, Sección Informativa, Sevilla 2005

- **O prezo da dote** (2003), 20 min., 35 mm.
(piensan las manos-Goldstein y Steinberg, subvencionado por la Xunta de Galicia)
Dirección, imagen y montaje

Premios

- ZINEBI 03. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao
Gran Premio del Cine Español
Clasificación para los 77 Academy Awards de Hollywood - Oscar 2005
- Semana Internacional del Cortometraje de SAN ROQUE 2004:
Premio al Mejor Documental
- BLACK&WHITE FILM FESTIVAL de Oporto 2004:
Premio al Mejor Documental
- Festival "CIUDAD REAL 2004" :
Premio al Mejor Documental
- ALCINE 33. Festival de Cine de Alcalá de Henares 2003:
Premio al Mejor Sonido
- CORTOMIERES. Festival de Cortometrajes de Mieres 2004:
Premio a la Mejor Fotografía
- SEGUNDO DE CHOMÓN. Certamen de Cortos de Zaragoza 2004
Documental Finalista

Sección Oficial a Concurso

Semana Internacional de Cine de Valladolid SEMINCI 2003
Festival de Cine Independiente de OURENSE 2003
Internacional Short Film Festival TAMPERE 2004 (Finlandia)
Muestra de Cine Mexicano e Iberoamericano de GUADALAJARA 2004 (México)
Muestra de Cine Iberoamericano de PUERTO VALLARTA 2004 (México)
Internacional Film Festival of Győr MEDIAWAVE 2004 (Hungría)
Short Film Festival OBERHAUSEN 2004 (Alemania)
International 1001 DOCUMENTARY FILM FESTIVAL de Istambul 2004 (Turquía)
Muestra de Cine de SAN SALVADOR DE JUJUY 2004 (Argentina)
Mostra de CINEMA LLATINOAMERICÁ de Lleida 2004
VERSIÓN ESPAÑOLA TVE/SGAE 2004
Muestra de Cortometrajes Cineclub GOIENIZ de Beasain 2004
Festival de Creació Audiovisual de Tarragona REC04
Festival de Cortometrajes de MEDIO AMBIENTE de Profilo 2004 (Turquía)
Festival Internacional de JÓVENES REALIZADORES de Granada 2004
REDONDELA EN CURTO 2005
Festival Internacional de CURTAS DE BELO HORIZONTE 2005 (Brasil)
Festival de Cine Pobre, Cuba, 2006.

Sección Oficial Paralela

CINESPAÑA, Toulouse, 2005 (Francia)
PLAYDOC 2005 de Tui

Festival Internacional de Cortometrajes de Temática Social de Barcelona SOLOPARACORTOS 2004

Proyecciones invitadas

III Retrospectiva de Festivales Internacionales de Cine Documental de Berlín (Alemania)

Semana del Nuevo Cine Europeo de Ischia (Italia)

Instituto Cervantes de Londres (Gran Bretaña)

Instituto Cervantes de Estambul (Turquía)

Casa de América de Madrid

Muestra de Cortometrajes Plaza y 1/2 "Rarezas de autor" de Madrid

CGAI, Centro Galego de Artes da Imaxe, Coruña, 2006

- Imagen para **Año X** (2003), obra de danza, compañía *Ibérica de Danza*, estrenado en el XVIII festival Madrid en Danza, Madrid, 2003
- **Soñando en piedra. Una aproximación a los edificios de Gaudí en León** (2002) 26 min., DVCPPro

Colegio de Arquitectos de León y ayuntamientos de León y Astorga

Dirección e imagen

- **Un paseo por la Candamia** (2002) 20 min. DVCPPro

Ayuntamiento de León

Dirección, imagen y montaje

I Festival de Televisión sobre Ecología Urbana, La Casa Encendida, Madrid 2004

- **Concierto de ovejas. Felipe vuelve a casa con las ovejas sonando** (2001) 18 min., Betacam.

(El Apeadero Land Art)

Dirección, imagen y montaje

"Tangentes al paisaje". Exposición sobre el paisaje como género artístico. Fundación Rodríguez Acosta y Ayuntamiento de Granada. 2006

Festival Internacional de performance eBent`03 (Club8), CCCB, Barcelona 2003

Festival de Cortometrajes de Mieres 2001:

Mención Especial del Jurado

Festival de Cine de Girona 2001

Emitido en canal ARTE

- **El asno zamorano leonés** (2000) 20 min. DVCPPro

Junta de Castilla y León

Dirección e imagen